



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΥΠΡΟΥ  
CYPRUS ASSOCIATION OF CIVIL ENGINEERS



8<sup>th</sup>  
INTERNATIONAL CONFERENCE  
"CONSTRUCTION SAFETY & HEALTH"



**ΕΤΕΚ**  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΥΠΡΟΥ



## Προκήρυξη & Όροι Διαγωνισμού Φωτογραφίας 2023 «Ο Άνθρωπος στο Εργοτάξιο»

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ**

**ΘΕΜΑ**  
**«Ο Άνθρωπος στο Εργοτάξιο»**

Καταληκτική Ημερομηνία Υποβολής:  
24 Απριλίου 2023

Συν-διοργανωτές  
Επαρχιακό Συμβούλιο Λευκωσίας – Κερύνειας ΣΠΟΛΜΗΚ



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΥΠΡΟΥ  
CYPRUS ASSOCIATION OF CIVIL ENGINEERS



Επιστημονικό και Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου (ΕΤΕΚ)



**ΕΤΕΚ**  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΤΕΧΝΙΚΟ  
ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΚΥΠΡΟΥ

Υποστηρικτές



ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ  
ΕΡΓΟΛΑΒΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΥΠΡΟΥ  
FEDERATION OF THE BUILDING  
CONTRACTORS ASSOCIATIONS OF CYPRUS



**ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ**



ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΣΥΝΔΕΣΜΩΝ  
ΕΡΓΟΛΑΒΩΝ ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ ΚΥΠΡΟΥ  
FEDERATION OF THE BUILDING  
CONTRACTORS ASSOCIATIONS OF CYPRUS



## Περιεχόμενα

|  |    |
|--|----|
| Διοργανωτές .....  | 3  |
| Υποστηρικτές.....  | 3  |
| Δικαιούχοι .....   | 3  |
| Σκοπός διεξαγωγής του Φωτογραφικού Διαγωνισμού .....   | 3  |
| 8ο Διεθνές Συνέδριο και Έκθεση Εξοπλισμού και Υπηρεσιών για την Ασφάλεια και Υγεία στα Κατασκευαστικά έργα με θέμα «Respect Human Rights – Everyone has a Role to Play»..... | 4  |
| Θέμα Διαγωνισμού – Ασφάλεια & Υγεία στην Εργασία Ο Άνθρωπος στο Εργοτάξιο.....   | 5  |
| Η εκστρατεία Vision Zero - Όραμα «Μηδέν Ατυχήματα».....  | 5  |
| Χρονοδιάγραμμα Διαγωνισμού.....  | 6  |
| Προϋποθέσεις Συμμετοχής στο Διαγωνισμό .....   | 6  |
| Κανονισμοί Πνευματικής Ιδιοκτησίας.....  | 7  |
| Βραβεία.....   | 7  |
| Κριτική Επιτροπή.....  | 7  |
| Επίσημη διεύθυνση Διαγωνισμού.....   | 7  |
| Υποβολή Ερωτήσεων .....  | 7  |
| Υποβολή Συμμετοχής στο Διαγωνισμό.....   | 8  |
| Συμμετοχή στο Διαγωνισμό .....   | 9  |
| ΕΝΤΥΠΟ 1 «ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ» .....  | 10 |
| ΕΝΤΥΠΟ 2 «ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ» .....   | 11 |

## ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ





## Προκήρυξη & Όροι Διαγωνισμού Φωτογραφίας 2023

Στα πλαίσια του 8<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου και Έκθεσης για την Ασφάλεια και Υγεία στα Κατασκευαστικά Έργα με θέμα «Respect Human Rights – Everyone has a Role to Play» και με μόντο «Focus on People – Join Vision Zero» προκηρύσσεται Διαγωνισμός Φωτογραφίας με θέμα:

### **«Ο Άνθρωπος στο Εργοτάξιο»**

3

#### Διοργανωτές

Ο Διαγωνισμός πραγματοποιείται με συν-διοργανωτές το Επαρχιακό Συμβούλιο Λευκωσίας – Κερύνειας του ΣΠΟΛΜΗΚ και το ΕΤΕΚ.



#### Υποστηρικτές

Ο Διαγωνισμός πραγματοποιείται με τη στήριξη της Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου (ΦΕΚ) και της Ομοσπονδίας Συνδέσμων Εργολάβων Οικοδομών Κύπρου (Ο.Σ.Ε.Ο.Κ.)



#### Δικαιούχοι

Ο Διαγωνισμός είναι ανοικτός για όλα τα πρόσωπα (ερασιτέχνες και επαγγελματίες φωτογράφους, φοιτητές, μαθητές, κ.α.) και διεξάγεται με τους πιο κάτω όρους.

Στο Διαγωνισμό μπορούν να υποβληθούν φωτογραφίες από Εργοτάξια τόσο στην Κύπρο όσο και στο Εξωτερικό.

#### Σκοπός διεξαγωγής του Φωτογραφικού Διαγωνισμού

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι να προβληθεί ο Άνθρωπος στο Εργοτάξιο, καθώς και η προστασία και ενίσχυση του σεβασμού της ανθρώπινης ζωής και των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στην Εργασία.

Βασικός στόχος της φωτογραφικής αποτύπωσης είναι να ενδυναμωθεί ο σκοπός του Συνεδρίου για την ευαισθητοποίηση όλων των εμπλεκομένων στον Κατασκευαστικό τομέα, σε σχέση με την υιοθέτηση καλών πρακτικών και τη βελτίωση των επιπέδων ασφάλειας και υγείας στην εργασία για την επίτευξη του στόχου της παγκόσμιας εκστρατείας «Vision Zero» (Όραμα «Μηδέν Ατυχήματα»).

Ειδικό στόχοι του Διαγωνισμού είναι η επίτευξη των πιο κάτω:

- Δημιουργία κουλτούρας ασφάλειας και κουλτούρας πρόληψης για μηδέν ατυχήματα.
- Προβολή των ιδιαιτεροτήτων του Κατασκευαστικού Τομέα με επίκεντρο στον Άνθρωπο.
- Ανάδειξη του Κεντρικού ρόλου του Ανθρώπου στο Εργοτάξιο.
- Ευαισθητοποίηση για τους πιθανούς κινδύνους που μπορεί να δημιουργηθούν από τις εργασίες του εργοταξίου.

#### ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ







ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΚΥΠΡΟΥ  
CYPRUS ASSOCIATION OF CIVIL ENGINEERS



8<sup>th</sup> INTERNATIONAL CONFERENCE  
"CONSTRUCTION SAFETY & HEALTH"



## 8ο Διεθνές Συνέδριο και Έκθεση Εξοπλισμού και Υπηρεσιών για την Ασφάλεια και Υγεία στα Κατασκευαστικά έργα με θέμα «Respect Human Rights – Everyone has a Role to Play»

save the date

8<sup>th</sup> INTERNATIONAL CONFERENCE  
"CONSTRUCTION SAFETY & HEALTH"

26 & 27 May 2023  
Hotel Hilton Nicosia,  
Engomi, Cyprus

www.cosh.cy

RESPECT HUMAN RIGHTS  
Focus on People  
Join  
Vision Zero  
EVERYONE HAS A ROLE TO PLAY

UNDER THE AUSPICES:

ORGANIZER:

CO-ORGANIZERS:

SUPPORT BY:

Το Συνέδριο θα πραγματοποιηθεί στις 26 και 27 Μαΐου 2023 στο Ξενοδοχείο Hilton Nicosia, ως συνέχεια του Συνεδρίου με θέμα «Vision Zero» του 2021, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, με συν-διοργανωτές το Τμήμα Κατασκευών του Διεθνή Οργανισμού Κοινωνικής Ασφάλισης (International Social Security Association-Construction Section) (ISSA-C) και το Γερμανικό Ινστιτούτο Υποχρεωτικής Ασφάλισης και Πρόληψης Ατυχημάτων στον Κατασκευαστικό Τομέα «Berufsgenossenschaft der Bauwirtschaft» (BG BAU) και υποστηρικτές το Επιστημονικό και Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου (ΕΤΕΚ), το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Πολιτικών Μηχανικών «European Council of Civil Engineers» (ECCE), τον Διεθνή Οργανισμό Συντονιστών Ασφάλειας και Υγείας στις Κατασκευές «International Safety and Health Construction Co-ordinators Organization» (ISHCCO) και το Τμήμα Επιθεώρησης Εργασίας (ΤΕΕ).

**Σκοπός του Συνεδρίου** είναι η προστασία και η ενίσχυση του σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και η επικέντρωση στον άνθρωπο, για να επιτευχθεί το όραμα «Μηδέν Ατυχήματα». Το όραμα αυτό, επιπρόσθετα από στόχο της παγκόσμιας εκστρατείας Vision Zero του Οργανισμού ISSA, αποτελεί στόχο του νέου Στρατηγικού πλαισίου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την υγεία και την ασφάλεια στην εργασία 2021-2027 και της Πολιτικής ασφάλειας και υγείας της Κύπρου 2021-2027.

Στο Συνέδριο θα συμμετάσχουν διακεκριμένοι καθηγητές και άλλοι επιστήμονες, καθώς και διακεκριμένοι επαγγελματίες στα θέματα ασφάλειας και υγείας από διάφορες χώρες της Ευρώπης, μεταξύ των οποίων ο Πρόεδρος του Οργανισμού ISSA-C και άλλοι αξιωματούχοι του Οργανισμού αυτού, ο Πρόεδρος του ISHCCO και ο Πρόεδρος του ECCE.

Το Συνέδριο εντάσσεται στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του ΣΠΟΛΜΗΚ για την ενημέρωση των Μηχανικών αλλά και της συνεισφοράς του στην επίτευξη των στόχων της στρατηγικής της Κύπρου για την επαγγελματική ασφάλεια και υγεία. Επίσης, εντάσσεται στις δραστηριότητες της Γενικής Συνέλευσης του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου ECCE, η οποία θα φιλοξενηθεί από το Σύλλογο στην Κύπρο, την προηγούμενη ημέρα του Συνεδρίου στις 25 Μαΐου 2023.

Πληροφορίες στην ιστοσελίδα του Συνεδρίου ([www.cosh.cy](http://www.cosh.cy))

After video – 7<sup>th</sup> International Conference: <https://youtu.be/wAFTQvcA5Uc>  
Ιστορική Αναδρομή Συνεδρίων Ασφάλειας και Υγείας: <https://youtu.be/94QmGxjwdRI>

### ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ





## Θέμα Διαγωνισμού – Ασφάλεια & Υγεία στην Εργασία Ο Άνθρωπος στο Εργοτάξιο

Το δικαίωμα ζωής, υγείας και σωματικής ακεραιότητας αποτελεί θεμελιώδες δικαίωμα κάθε πολίτη. Η Ασφάλεια και Υγεία στην εργασία είναι πρώτιστα κοινωνική ανάγκη για την προστασία και τη διατήρηση της ζωής, της υγείας και της αρτιμέλειας κάθε ανθρώπου, αλλά και για τη βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος εργασίας και της ζωής. Επιπρόσθετα, αποτελεί αναντίλεκτη παραδοχή ότι οι ασφαλείς εργασιακές συνθήκες, χωρίς κινδύνους για την υγεία, είναι συνυφασμένες με την αύξηση της παραγωγικότητας, γεγονός το οποίο καθιστά τις επιχειρήσεις πιο ανταγωνιστικές.

Ο ρόλος του κάθε επαγγελματία αλλά ιδιαίτερα των επιστημόνων, και στην περίπτωση των Κατασκευαστικών Έργων, των Μηχανικών, είναι σημαντικός και καθοριστικός στην εφαρμογή της πρόληψης και επίτευξης ασφαλών συνθηκών εργασίας χωρίς κινδύνους για την υγεία. Γι' αυτό τόσο ο ΣΠΟΛΜΗΚ όσο και το ΕΤΕΚ θέτουν και θα συνεχίσουν να θέτουν ψηλά στις προτεραιότητές τους τα θέματα Ασφάλειας και Υγείας στην εργασία, ενώ ένας από τους σημαντικούς στόχους τους είναι η βελτίωση των συνθηκών Ασφάλειας και Υγείας στα Κατασκευαστικά Έργα.

### **Ο Άνθρωπος στο εργοτάξιο:**

- Είναι ο κάθε επαγγελματίας που εμπλέκεται στην υλοποίηση ενός έργου ή/και στις εργασίες του εργοταξίου.
- Είναι ο κάθε ένας από εμάς, που αφήνει το σπίτι του και την οικογένεια του για να εργαστεί.
- Σε οποιαδήποτε βαθμίδα του Κατασκευαστικού Τομέα και αν ανήκει, έχει τα ίδια δικαιώματα και ειδικότερα, τα ίδια ανθρώπινα δικαιώματα.
- Έχει δικαίωμα να εργάζεται σε ένα ασφαλές περιβάλλον, μακριά από ατυχήματα για να επιστρέψει ασφαλής στο σπίτι του.

### Η εκστρατεία Vision Zero - 'Όραμα «Μηδέν Ατυχήματα»



Η εκστρατεία Vision Zero του Οργανισμού ISSA (<https://vionzero.global/>) αποτελεί τη στρατηγική προσέγγιση της πρόληψης που ενσωματώνει τις τρεις διαστάσεις της Ασφάλειας, της Υγείας και της Ευημερίας σε όλα τα επίπεδα της εργασίας. Η επίτευξη του οράματος μηδέν ατυχήματα αποτελεί ένα φιλόδοξο εγχείρημα που απαιτεί την πλήρη δέσμευση όλων. Το όραμα, αυτό, μπορεί να γίνει κατορθωτό, με την εφαρμογή των ακόλουθων **Επτά Χρυσών Κανόνων** για μηδέν ατυχήματα και υγιεινή εργασία, από όλους τους Δημόσιους και Ιδιωτικούς Οργανισμούς αλλά και από Φορείς και Ιδιωτικές Επιχειρήσεις.

1. **Ανάληψη Ηγετικής Δέσμευσης – επίδειξη δέσμευσης** (*Take Leadership – demonstrate commitment*)
2. **Προσδιορισμός των Επικινδύνων Καταστάσεων – έλεγχος των κινδύνων** (*Identify Hazards – control risks*)
3. **Καθορισμός Στόχων – ανάπτυξη προγραμμάτων** (*Define Targets – develop programmes*)
4. **Διασφάλιση ενός Ασφαλούς και Υγιούς Συστήματος – καλή οργάνωση** (*Ensure a Safe and Healthy System – be well-organized*)
5. **Διασφάλιση Ασφάλειας και Υγείας στις Μηχανές, στον Εξοπλισμό και στους Χώρους Εργασίας** (*Ensure Safety and Health in Machines, Equipment and Workplaces*)
6. **Βελτίωση Προσόντων – ανάπτυξη ικανότητας** (*Improve Qualifications – develop competence*)
7. **Επένδυση στο Ανθρώπινο Δυναμικό – δημιουργία κινήτρων με τη συμμετοχή** (*Invest in People – motivate by participation*)

Βασικός στόχος της εκστρατείας είναι να [δεσμευτούν οργανισμοί, εταιρείες και κοινωνικοί φορείς από όλο τον κόσμο](#) ώστε να υιοθετήσουν το όραμα «Μηδέν Εργατικά Ατυχήματα και Ασθενείες» και να εφαρμόσουν τους 7 Χρυσούς Κανόνες, επενδύοντας σε ένα υγιές και ενεργό εργατικό δυναμικό και συμβάλλοντας έτσι στη μείωση των εργατικών ατυχημάτων και ασθενειών.

### ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ





## Χρονοδιάγραμμα Διαγωνισμού

Το χρονοδιάγραμμα του Διαγωνισμού είναι ως ακολούθως:

|  |   |
|--|---|
| Ημερομηνία προκήρυξης διαγωνισμού                    | Δευτέρα, <b>20 Μαρτίου 2023</b>                             |
| Τελευταία ημερομηνία υποβολής ερωτήσεων              | Δευτέρα, <b>27 Μαρτίου 2023</b>                             |
| Αποστολή απαντήσεων στους διαγωνιζόμενους            | Τετάρτη, <b>29 Μαρτίου 2023</b>                             |
| Προθεσμία υποβολής προτάσεων                         | Δευτέρα, <b>24 Απριλίου 2023</b> , μέχρι τις 12 το μεσημέρι |
| Επιλογή φωτογραφιών από την Κριτική Επιτροπή         | Πέμπτη, <b>27 Απριλίου 2023</b>                             |
| Γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων στους διαγωνιζόμενους | Παρασκευή, <b>05 Μαΐου 2023</b>                             |

Η Κριτική Επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα τροποποίησης των ημερομηνιών που αναφέρονται πιο πάνω, αν αυτό θεωρηθεί αναγκαίο για οποιοδήποτε λόγο.

Τα βραβεία και οι έπαινοι θα επιδοθούν κατά τη διάρκεια του 8<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου και Έκθεσης Εξοπλισμού και Υπηρεσιών για την Ασφάλεια και Υγεία στα Κατασκευαστικά έργα με θέμα «Respect Human Rights – Everyone has a Role to Play» και με μότο «Focus on People – Join Vision Zero» **στις 26 και 27 Μαΐου 2023 στο Ξενοδοχείο Hilton Nicosia.**

## Προϋποθέσεις Συμμετοχής στο Διαγωνισμό

- Οι φωτογραφίες θα πρέπει να μην έχουν τύχει αλλοιώσεων με προγράμματα επεξεργασίας φωτογραφιών (π.χ. Photoshop ή άλλα συναφή).
- Ο όρος «Μη αλλοίωση» επεξηγείται ως εξής: Οι αλλοιώσεις που δεν επιτρέπονται είναι η αφαίρεση ή η πρόσθεση αντικειμένων στη φωτογραφία συμπεριλαμβανομένου αντικατάστασης ουρανού. Γενικά δεν επιτρέπεται η αλλοίωση της πραγματικότητας. Οι διορθώσεις που μπορούν να γίνουν είναι στο brightness, contrast white balance κλπ.
- Γίνονται δεκτές φωτογραφίες που έχουν ληφθεί από drone – Η ευθύνη της χρήσης drone παραμένει στο χειριστή και δεν πρέπει να αποτελέσει κίνδυνο στο εργοτάξιο, π.χ. να παρεμποδίσει τον χειριστή του γερανού ή να προκληθεί οποιοδήποτε ατύχημα στο εργοτάξιο κατά τη διάρκεια της πτήσης
- Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η μη παραβίαση προσωπικών δεδομένων. Είναι απαραίτητη η λήψη συγκατάθεσης προσώπου του οποίου δυνατόν να επηρεάζονται τα προσωπικά δεδομένα.
- Δίνεται η δυνατότητα ομαδικής συμμετοχής, νοουμένου ότι θα υπάρχει ένας επικεφαλής της ομάδας. Ξεκαθαρίζεται ότι σε περίπτωση βράβευσης, τα άτομα που ήταν μέρος της ομάδας θα μοιραστούν το βραβείο μεταξύ τους.
- Κάθε διαγωνιζόμενος μπορεί να υποβάλει μέχρι 10 φωτογραφίες.
- Είναι αποδεκτές και οι μαυρόασπρες φωτογραφίες, φτάνει να μην έχουν αλλοιωθεί/τροποποιηθεί μέσω προγραμμάτων επεξεργασίας φωτογραφιών.
- Οι φωτογραφίες δεν θα φέρουν λογότυπα εταιριών (εργολάβων, προμηθευτών κλπ.) όπως και υδρογραφήματων ή ονομάτων των φωτογράφων.
- Οι φωτογραφίες να υποβληθούν σε ψηφιακή μορφή (με USB είτε με WeTransfer) και να συνοδεύονται από:
  - Τον τίτλο της φωτογραφίας
  - Τη θέση όπου λήφθηκε η φωτογραφία
  - Το χρόνο λήψης της φωτογραφίας. Σημειώνεται ότι δεν υπάρχει περιορισμός στην ημερομηνία λήψης της φωτογραφίας, μπορούν δηλαδή να υποβληθούν φωτογραφίες που λήφθηκαν πριν την προκήρυξη του διαγωνισμού.
  - Παρατηρήσεις σχετικές με το θέμα της φωτογραφίας (προαιρετικό).

## ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ







## Κανονισμοί Πνευματικής Ιδιοκτησίας

Τα πνευματικά δικαιώματα των φωτογραφιών θα ανήκουν στους φωτογράφους. Με τη συμμετοχή στο διαγωνισμό γίνεται αποδεκτό από τους συμμετέχοντες ότι ο Διοργανωτής έχει το δικαίωμα εκτύπωσης, έκθεσης, πώλησης, αναπαραγωγής, ανάρτησης σε ιστοσελίδα, δημοσίευσης των φωτογραφιών και άλλης αξιοποίησης όπως καταγράφεται στους όρους του διαγωνισμού. Νοείται ότι οι φωτογραφίες θα συνοδεύονται πάντα από το όνομα του φωτογράφου.

Ο όρος «πώληση» αναφέρεται σε πώληση των φωτογραφιών στα πλαίσια έκθεσης που θα οργανώσει ο Σύλλογος Πολιτικών Μηχανικών Κύπρου σε συνεργασία με το Επιστημονικό και Τεχνικό Επιμελητήριο Κύπρου. Τα έσοδα από την πώληση των φωτογραφιών δύναται να προσφερθούν σε κοινωφελή ιδρύματα, για φιλανθρωπικό σκοπό, στα πλαίσια της Κοινωνικής Ευθύνης του Συλλόγου και του Επιμελητηρίου.

7

## Βραβεία

Θα απονεμηθούν τα πιο κάτω βραβεία:

- 1<sup>ο</sup> Βραβείο €500
- 2<sup>ο</sup> Βραβείο €300
- 3<sup>ο</sup> Βραβείο €200
- 9 έπαινοι

Τα βραβεία και οι έπαινοι θα επιδοθούν κατά τη διάρκεια του 8<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου και Έκθεσης Εξοπλισμού και Υπηρεσιών για την Ασφάλεια και Υγεία στα Κατασκευαστικά έργα με θέμα «Respect Human Rights – Everyone has a Role to Play» και με μότο «Focus on People – Join Vision Zero» στις 26 και 27 Μαΐου 2023 στο Ξενοδοχείο Hilton Nicosia.

## Κριτική Επιτροπή

Η Κριτική Επιτροπή είναι πενταμελής με την ακόλουθη σύνθεση:

- **Λεόντιος Κούστρουππος**, Πρόεδρος Επαρχιακού Τμήματος Λευκωσίας Κερύνειας ΣΠΟΛΜΗΚ (Συντονιστής Κριτικής Επιτροπής)
- **Ευαγγελίσα Τσουλόφτα**, Πρόεδρος Κεντρικού Διοικητικού Συμβουλίου ΣΠΟΛΜΗΚ
- **Έλενα Χριστοδούλου**, Μέλος Γενικού Συμβουλίου ΕΤΕΚ
- **Κωνσταντίνος Χαραλάμπους**, Πρόεδρος Φωτογραφικής Εταιρείας Κύπρου
- **Στέλιος Πογιατζής**, Μέλος Διοικητικού Συμβουλίου ΟΣΕΟΚ

Υποστηρικτές Κριτικής Επιτροπής:

- Μιχάλης Αλλαγιώτης, Γραμματέας ΕΣ Λευκωσίας – Κερύνειας ΣΠΟΛΜΗΚ
- Εκπρόσωπος ΕΤΕΚ
- Εκπρόσωπος από Επιτροπή Προκήρυξης Φωτογραφικού Διαγωνισμού

Η απόφαση της Κριτικής Επιτροπής σε όλα τα θέματα που αφορούν τη διαδικασία επιλογής και την απονομή των βραβείων θα είναι τελεσίδικη.

## Επίσημη διεύθυνση Διαγωνισμού

Σύλλογος Πολιτικών Μηχανικών Κύπρου

Λεωφ. Γρίβα Διγενή 64, Bridge House, Block A, Γραφείο 2, 1080, Λευκωσία | Τ.Θ. 23334, 1681  
Λευκωσία

Τηλ. 22672866 | Φαξ: 22674650 | E-mail: [info@spolmik.org](mailto:info@spolmik.org) | Ιστοσελίδα: [www.spolmik.org](http://www.spolmik.org)

Ιστοσελίδα Συνεδρίου: [www.cosh.cy](http://www.cosh.cy)

## Υποβολή Ερωτήσεων

Ερωτήσεις αναφορικά με την ερμηνεία των Όρων του Διαγωνισμού μπορούν να υποβληθούν με e-mail στο [info@spolmik.org](mailto:info@spolmik.org), μέχρι την προθεσμία υποβολής που αναφέρεται στην προκήρυξη.

## ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ





## Υποβολή Συμμετοχής στο Διαγωνισμό

### Βήματα:

1. Οι Διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να συμπληρώσουν το **Έντυπο 1 (ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ), που βρίσκεται στην προτελευταία σελίδα του αρχείου.**
  - Αντί του ονόματός τους, οι Διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να χρησιμοποιήσουν **εξαψήφιο κωδικό (αριθμός της επιλογής τους) π.χ. 946280.**
  - Παρακαλούνται οι Διαγωνιζόμενοι να μην χρησιμοποιήσουν αριθμούς με διαδοχική σειρά, για να αποφυγή χρήση ίδιου εξαψήφιου από άλλο Διαγωνιζόμενο.
2. Οι Διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να συμπληρώσουν το **Έντυπο 2 (ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ), που βρίσκεται στην τελευταία σελίδα του αρχείου.**
  - Στο έντυπο αυτό θα πρέπει να αναγράφεται ο **εξαψήφιος κωδικός** του Διαγωνιζομένου.
  - Στην Ονομασία Αρχείου Φωτογραφίας θα πρέπει να περιλαμβάνεται ο εξαψήφιος κωδικός και ο αριθμός υποβολής της φωτογραφίας όπως πιο κάτω:
    - π.χ. XXXXXX-1 (αφορά 1η φωτογραφία),
    - π.χ. XXXXXX-2 (αφορά 2η φωτογραφία).
  - Θα πρέπει να συμπληρωθεί ο τίτλος της κάθε φωτογραφίας.

8

### 1<sup>ος</sup> Τρόπος – Υποβολή με USB

1. Οι φωτογραφίες που θα υποβληθούν θα πρέπει να δοθούν σε ψηφιακή μορφή .jpg σε USB, με ανάλυση (resolution) 300dpi, μέγεθος αρχείου μεγαλύτερο από 2MB και διαστάσεις τουλάχιστον 1920 x 1080pixels. Στο USB θα πρέπει να αναγράφεται πάνω σε αυτοκόλλητο ο εξαψήφιος κωδικός αριθμός και να περιλαμβάνει τις φωτογραφίες.
2. Υποβολή: **Η υποβολή θα γίνει σε ένα κλειστό μεγάλο φάκελο, στο εξωτερικό του οποίου θα αναγράφεται: «Ο Άνθρωπος στο εργοτάξιο»**  
Ο μεγάλος αυτός φάκελος θα περιλαμβάνει:
  - Κλειστό **σφραγισμένο** υπο-φάκελο που θα περιλαμβάνει συμπληρωμένο το Έντυπο 1 (ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ) και ο οποίος θα αναγράφει εξωτερικά **ΜΟΝΟ** τον εξαψήφιο κωδικό αριθμό του διαγωνιζόμενου.
  - Τον κατάλογο φωτογραφιών (ΕΝΤΥΠΟ 2 - ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ)
  - Το USB με τις φωτογραφίες με την αντίστοιχη ονομασία π.χ. XXXXXX-1 (αφορά 1<sup>η</sup> φωτογραφία)

Οι Διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να αποστείλουν τις προτάσεις τους **στην επίσημη διεύθυνση του διαγωνισμού ταχυδρομικώς ή κατ' ιδίαν**, μέχρι την προθεσμία υποβολής που αναφέρεται στην προκήρυξη.

Παρακαλούνται οι Διαγωνιζόμενοι, μετά την αποστολή να τηλεφωνούν στα Γραφεία του ΣΠΟΛΜΗΚ (22672866), αναφέροντας μόνο τον εξαψήφιο αριθμό τους για επιβεβαίωση παραλαβής. Για σκοπούς διαφάνειας, τα στοιχεία του αποστολέα θα αναγράφονται μόνο στον κλειστό υπο-φάκελο.

### 2<sup>ος</sup> Τρόπος – Υποβολή με WeTransfer

1. Οι φωτογραφίες που θα υποβληθούν θα πρέπει να σταλούν σε ψηφιακή μορφή .jpg μέσω WeTransfer, με ανάλυση (resolution) 300dpi, μέγεθος αρχείου μεγαλύτερο από 2MB και διαστάσεις τουλάχιστον 1920 x 1080pixels. Κατά τη διαδικασία αποστολής, στο πεδίο «Title» του WeTransfer (<https://wetransfer.com/>) θα πρέπει να αναγράφεται στο όνομα ο εξαψήφιος κωδικός αριθμός και να περιλαμβάνει τις φωτογραφίες.
2. Υποβολή: **Η υποβολή θα γίνει με ένα φάκελο, με όνομα: «Ο Άνθρωπος στο εργοτάξιο»**  
Ο φάκελος θα περιλαμβάνει:
  - Υπο-φάκελο που θα περιλαμβάνει συμπληρωμένο το Έντυπο 1 (ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ) σε pdf και με όνομα τον εξαψήφιο κωδικό αριθμό του διαγωνιζόμενου.
  - Τον κατάλογο φωτογραφιών (ΕΝΤΥΠΟ 2 - ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ) σε pdf

### ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ







- Υπο-φάκελο με τις φωτογραφίες με την αντίστοιχη ονομασία π.χ. XXXXXX-1 (αφορά 1<sup>η</sup> φωτογραφία) και ομοίως για κάθε φωτογραφία



ΕΝΤΥΠΟ 1



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ



ΕΝΤΥΠΟ 2 -  
ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ  
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

Οι Διαγωνιζόμενοι θα πρέπει να αποστείλουν τις προτάσεις τους **στο επίσημο email του Διαγωνισμού** ([info@spolmik.org](mailto:info@spolmik.org)), μέχρι την προθεσμία υποβολής που αναφέρεται στην προκήρυξη.

- Παρακαλούνται οι Διαγωνιζόμενοι, μετά την αποστολή να τηλεφωνούν στα Γραφεία του ΣΠΟΛΜΗΚ (22672866), αναφέροντας μόνο τον εξαψήφιο αριθμό τους για επιβεβαίωση παραλαβής του email.
- Για σκοπούς διαφάνειας, τα στοιχεία του αποστολέα θα αναγράφονται μόνο στο έντυπο μέσα στον υπο-φάκελο.

### **3<sup>ος</sup> Τρόπος – Παράδοση με το χέρι**

- Σε περίπτωση που ο φάκελος παραδοθεί στα Γραφεία του ΣΠΟΛΜΗΚ (Λεωφ. Γρίβα Διγενή 64, Bridge House, Block A, Γραφείο 2, 1080, Λευκωσία), το άτομο που θα τον παραδώσει, θα πρέπει να υπογράψει δίπλα από τον εξαψήφιο κωδικό του διαγωνιζόμενου για επιβεβαίωση παράδοσης.
- Σε περίπτωση, που η παράδοση θα γίνει μετά τις 15:00 μ.μ., ο φάκελος να τοποθετείται στο γραμματοκιβώτιο της εισόδου της πολυκατοικίας Block A, Γραφείο 2 και να γίνεται τηλεφώνημα την επόμενη μέρα το πρωί στα Γραφεία του ΣΠΟΛΜΗΚ (22672866), αναφέροντας μόνο τον εξαψήφιο αριθμό του Διαγωνιζόμενου για επιβεβαίωση παραλαβής του φακέλου.

### **Για άτομα που βρίσκονται στο εξωτερικό:**

- Είναι δυνατή η συμμετοχή από το εξωτερικό, νοούμενου ότι ο Διαγωνιζόμενος θα μας προωθήσει όλα τα έντυπα που απαιτούνται με το **2<sup>ο</sup> τρόπο – Υποβολή μέσω WeTransfer**, αναγράφοντας έξω από το αρχείο τον εξαψήφιο αριθμό συμμετέχοντα (δικής σας επιλογής). Μοναδική προϋπόθεση είναι ότι οι φωτογραφίες που θα σταλούν να είναι σύμφωνες με τους όρους του διαγωνισμού.
- Ενημερωτικά, οι φάκελοι θα ετοιμαστούν από το προσωπικό του Συλλόγου και θα τηρηθούν οι διαδικασίες για διαφάνεια.

## **Συμμετοχή στο Διαγωνισμό**

Η συμμετοχή στο διαγωνισμό είναι δωρεάν.

Με τη συμμετοχή του κάποιος στο διαγωνισμό, αποδέχεται πλήρως και ανεπιφύλακτα όλους τους όρους του διαγωνισμού και η μη συμμόρφωση με οποιοδήποτε από αυτούς, συνεπάγεται σε αποκλεισμό από το διαγωνισμό.

### **ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ**





## ΕΝΤΥΠΟ 1 «ΥΠΟΒΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ»

### Οδηγίες:

- Συμπληρώνεται και τοποθετείται από το Διαγωνιζόμενο σε κλειστό σφραγισμένο φάκελο ή στον υπο-φάκελο αν σταλεί με WeTransfer
- Αντί του ονόματός του Διαγωνιζόμενου, θα πρέπει να χρησιμοποιηθεί εξαψήφιος κωδικός (αριθμός της επιλογής τους) π.χ. 946280.
- Παρακαλούνται οι Διαγωνιζόμενοι να μην χρησιμοποιήσουν αριθμούς με διαδοχική σειρά, για να αποφευχθεί η χρήση ίδιου εξαψήφιου από άλλο Διαγωνιζόμενο.
- Για σκοπούς διαφάνειας, ο φάκελος θα ανοιχθεί από την Κριτική Επιτροπή μετά την αξιολόγηση των υποβολών.

Εξαψήφιος Κωδικός – (Αριθμός διαγωνιζομένου της επιλογής του)

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

Όνοματεπώνυμο διαγωνιζόμενου: .....

Διεύθυνση:.....

Αρ. Κινητού Τηλεφώνου: .....

E-mail: .....

Δηλώνω υπεύθυνα ότι:

- Αποδέχομαι ανεπιφύλαχτα όλους τους όρους του διαγωνισμού.
- Η υποβολή αποτελεί αποκλειστικά προσωπική μου εργασία.
- Σε περίπτωση που δυνατόν να επηρεάζονται προσωπικά δεδομένα οποιουδήποτε προσώπου έχω λάβει τη συγκατάθεση του προσώπου αυτού.

Υπογραφή..... Ημερομηνία.....

### ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ





## ΕΝΤΥΠΟ 2 «ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ»

(Τοποθετείται στον κυρίως φάκελο μαζί με το USB ή στον κυρίως φάκελο μέσω WeTransfer)

Εξαψήφιος Κωδικός Αριθμός Διαγωνιζομένου

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|

11

| A/A | Ονομασία Αρχείου Φωτογραφίας* | Τίτλος Φωτογραφίας | Θέση λήψης φωτογραφίας | Χρόνος λήψης φωτογραφίας | Παρατηρήσεις |
|-----|-------------------------------|--------------------|------------------------|--------------------------|--------------|
| 1   |                               |                    |                        |                          |              |
| 2   |                               |                    |                        |                          |              |
| 3   |                               |                    |                        |                          |              |
| 4   |                               |                    |                        |                          |              |
| 5   |                               |                    |                        |                          |              |
| 6   |                               |                    |                        |                          |              |
| 7   |                               |                    |                        |                          |              |
| 8   |                               |                    |                        |                          |              |
| 9   |                               |                    |                        |                          |              |
| 10  |                               |                    |                        |                          |              |

**\*Η Ονομασία Αρχείου Φωτογραφίας θα πρέπει να περιλαμβάνει τον εξαψήφιο κωδικό και τον αύξοντα αριθμό υποβολής της φωτογραφίας**

π.χ. XXXXXX-1 (αφορά 1<sup>η</sup> φωτογραφία),

XXXXXX-2 (αφορά 2<sup>η</sup> φωτογραφία). (ΟΧΙ Ονοματεπώνυμο).

### ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ

